Unibac te Cuenta

RENDICIÓN DE CUENTAS

2022

"Unibac te cuenta la gestión 2022"

Unibac te Cuenta

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO

Planeación

2022

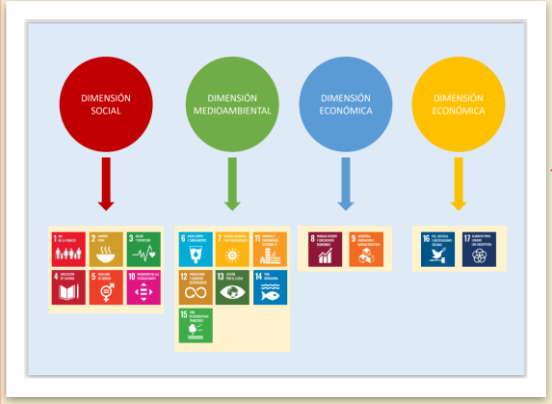
"Unibac te cuenta la gestión 2022"

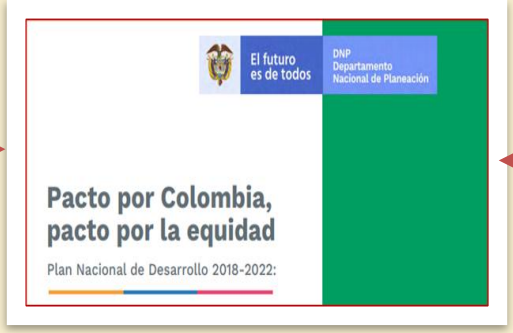
Planeación

EJECUCIÓN DEL PLAN DE DESARROLLO INSTITUCIONAL 2021-2025 CALIDAD QUE TRASCIENDE

"Unibac te cuenta la gestión 2022"

Planeación


DIMENSIÓN SOCIAL
DIMENSIÓN MEDIOAMBIENTAL
DIMENSIÓN ECONÓMICA
DIMENSIÓN ECONÓMICA


El futuro es de todos
DNP
Departamento Nacional de Planeación
Pacto por Colombia, pacto por la equidad
Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022:

PLAN NACIONAL DECENAL DE EDUCACIÓN
2016-2026
El camino hacia la calidad y la equidad

GOBERNACIÓN de BOLÍVAR
PLAN DE DESARROLLO
2020 al 2023

Planeación

Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
CALIDAD QUE TRASCIENDE

Plan de Desarrollo 2021-2025 "Calidad que Trasciende".

Acuerdo No. 007 de 2021 del Consejo Directivo Universitario.

Planeación

Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
CALIDAD QUE TRASCIENDE

Misión

Visión

Líneas de acción — 7

Objetivos Estratégicos — 7

Objetivos específicos — 17

Estrategias — 38

Acciones — 58

Indicadores — 64

PROCESO PLANIFICADOR

Planeación

#	LINEA	# de objetivos específicos	# de Estrategias	# de acciones	# de indicadores de logros	TOTAL METAS
1	Educación con calidad	2	7	16	12	12
2	Movilidad, Cooperación e Internacionalización	4	4	11	11	11
3	Desarrollo físico y Tecnológico para la Formación Integral	3	6	6	9	9
4	Investigación para la Innovación, Proyección Social y Desarrollo Sostenible	3	6	13	6	6
5	Gobernanza Institucional	3	6	5	10	10
6	Bienestar Universitario	1	6	3	10	10
7	Cultura de la Calidad	1	3	4	6	6
	Totales	17	38	58	64	64

Planeación

Resultados 2022

1

Línea de acción:
Educación con calidad

# de objetivos específicos	# Estrategias	# de acciones	# de indicadores de logros	TOTAL METAS	metas planeadas para 2021	Cumplimiento 2022
2	7	16	11	13	11	99%

#	INDICADORES	
1	Actualización de los Proyectos Educativos por Programas – MP 6	R. 90%
2	Programas académicos ofertados con registro calificado – MP 6	
3	Programa de desarrollo profesoral acorde a las necesidades del entorno académico e investigativo – MP 1	
4	Número de nuevos docentes cualificados a nivel de maestría – MP 2	
5	Número de nuevos docentes cualificados a nivel de doctoral – MP 1	
6	Número de aulas y/o laboratorios adecuados para el desarrollo misional – MP 4	
7	Número de bases de datos adquiridas – MP 2	
8	Número de libros u otro material bibliográfico y/o hemerográfico y/o de fonoteca adquirido – MP 50	
9	Licencias de software adquiridas – MP 400	400/430 R. 107
10	Informe sobre el nivel de satisfacción de los egresados (tasa de satisfacción incremental partiendo del 80% entre periodos) – MP 85%	
11	Informe actualizado sobre el desempeño de los egresados – MP 1	
12	Número de capacitaciones complementarias. – MP 2	

OBJETIVO ESTRATÉGICO

Formar profesionales integrales con espíritu investigativo,pensamiento crítico-reflexivo y capacidad participativa con proyección social y cultural para el desarrollo de las regiones.

Planeación

2

Línea de acción:
Movilidad, Cooperación e Internacionalización

Resultados 2022

# de objetivos específicos	# Estrategias	# de acciones	# de indicadores de logros	TOTAL METAS	metas planeadas para 2021	Cumplimiento 2022	Cumplimiento Eficacia 2022
4	4	11	11	11	9	127%	100%

#	INDICADORES
1	Número de nuevos convenios de movilidad internacional para docentes y estudiantes, virtual o presencial. – MP 2
2	Número de docentes de Unibac que interactúan de manera presencial o virtual, con la comunidad académica extranjera con fines académicos y de investigación. – MP 6
3	Número de estudiantes de Unibac que interactúan de manera presencial o virtual con la comunidad académica extranjera con fines académicos y de investigación. – MP 6
4	Número de docentes extranjeros que interactúan con Unibac con fines académicos y de investigación de manera presencia o virtual. – MP 6
5	Número de estudiantes extranjeros que interactúan con Unibac con fines académicos y de investigación de manera presencial o virtual. – MP 6
6	Seguimiento y evaluación del Plan de Acción de Visibilización Internacional. – MP 2
7	Número de convenios internacionales de investigación. – MP 1
8	Número de Proyectos de investigaciones internacionales desarrolladas con otras instituciones – MP 1
9	Número de docentes con calificación B1 en Inglés – MP 2
10	% de estudiantes que aprueban el examen de suficiencia de ingles
11	Número de convenios de intercambio cultural y lingüístico – MP 1

OBJETIVO ESTRATÉGICO
Aumentar la participación de estudiantes y docentes en escenarios académicos nacionales, e internacionales y mejorar sus relaciones externas, creando condiciones para la movilidad con la generación de convenios interinstitucionales.

(8/2) R. 400%

No entra para promedio

Planeación

3

Línea de acción:
Desarrollo Tecnológico para la Formación Integral

Resultados 2022

# de objetivos específicos	# Estrategias	# de acciones	# de indicadores de logros	TOTAL METAS	metas planeadas para 2021	Cumplimiento 2022	Cumplimiento Eficacia 2022
3	6	6	9	9	9	100%	100%

#	INDICADORES
1	Número de proyectos ejecutados para mejoramiento de infraestructura física – MP 1
2	Número de proyectos ejecutados para mejoramiento de infraestructura tecnológica. – MP 1
3	Número de capacitaciones para docentes en el uso y apropiación de TICs y educación virtual. – MP 2
4	Programa implementado de las TICs en los procesos de enseñanza-aprendizaje – MP 1
5	Número de Programa implementado del uso de las TICs en la planeación y ejecución de proyectos de investigación innovadores por parte de la comunidad académica. – MP 1
6	Número de personal de apoyo en infraestructura tecnológica. – MP 8
7	Estudio de caracterización de conectividad institucional (estudiantes, docentes, administrativos) – MP 2
8	Número de equipos tecnológicos y de informática adquiridos promedio por año – MP 190
9	Tasa de Usabilidad de los servicios tecnológicos y software por parte de los estudiantes, profesores y administrativo – MP 90%

OBJETIVO ESTRATÉGICO
Desarrollar competencias tecnológicas y comunicativas en los miembros de la comunidad académica de Unibac, que garanticen la efectividad en los procesos de enseñanza- aprendizaje.

Planeación

Resultados 2022

# de objetivos específicos	# Estrategias	# de acciones	# de indicadores de logros	TOTAL METAS	metas planeadas para 2021	Cumplimiento 2022	Cumplimiento Eficacia 2022
3	6	13	6	6	5	100%	100%

4

Línea de acción:

Investigación para la Innovación, Proyección Social y Desarrollo Sostenible

#	INDICADORES
1	Número de productos de investigación de los docentes. – MP 10
2	Spin off universitaria. – MP 1
3	Número de artículos ofrecidos para ser publicados en revistas científicas indexadas internacionales. – MP 2
4	Número de proyectos de investigación participando en convocatorias nacionales o internacionales. – MP 2
5	Proyectos de investigación en asociación, presentados en convocatorias del SNCTI. – MP 1
6	Número de productos de investigación de los estudiantes en semilleros de investigación. – MP 30

OBJETIVO ESTRATÉGICO

fomentar la producción de conocimiento en Unibac teniendo como enfoque la innovación, garantizando la rigurosidad y validación científica en la generación de conocimientos, contribuyendo al desarrollo sostenible del país por medio de la inserción de nuevos actores al campo de la economía cultural y creativa, y potenciando al desarrollo de competencias de investigación, creación y emprendimiento en docentes y estudiantes.

Planeación

5

Línea de acción:
Gobernanza Institucional

Resultados 2022

# de objetivos específicos	# Estrategias	# de acciones	# de indicadores de logros	TOTAL METAS	metas planeadas para 2021	Cumplimiento 2022	Cumplimiento Eficacia 2022
3	6	5	10	10	10	98%	98%

#	INDICADORES
1	Programa de Gestión Documental de Unibac implementado – MP 1
2	Implementación de la Ley de Transparencia y de acceso a la información pública – MP 1
3	Tasa de satisfacción de los estudiantes con los servicios administrativos. – MP
4	Porcentaje de cumplimiento del programa auditoria de gestión – MP 16
5	Número de informes de ley presentados a los entes de control – MP 13
6	Porcentaje de seguimiento a los planes de mejoramiento definidos – MP 2
7	Número de proyectos ejecutados para mejora de infraestructura física – MP 1
8	Porcentaje de ejecución del presupuesto para los proyectos de Investigación – MP 100%
9	Porcentaje de ejecución del presupuesto de ingreso – MP 100%
10	Porcentaje de ejecución del presupuesto de egreso – MP 100%

R. 88%

OBJETIVO ESTRATÉGICO
Asegurar la prevención, control y gestión del riesgo en Unibac en el marco de la autonomía, la transparencia y la rendición de cuentas, dentro del Modelo Integral de Planeación y gestión MIPG.

Planeación

Resultados 2022

# de objetivos específicos	# Estrategias	# de acciones	# de indicadores de logros	TOTAL METAS	metas planeadas para 2021	Cumplimiento 2022	Cumplimiento Eficacia 2022
1	6	3	10	10	9	100%	100%

6

Línea de acción:
Bienestar Universitario

#	INDICADORES
1	Número de programas atención psicopedagógica – MP 2
2	Número de programas de cuidado de la salud (estudiantes, docentes y funcionarios) – MP 2
3	Tasa de participación en los programas de cuidado de la salud (estudiantes, docentes y administrativos) –MP
4	Número de eventos culturales para estudiantes, docentes y funcionarios en el año – MP 45
5	Tasa de participación promedio en los eventos culturales en el año – MP 85%
6	Número de eventos deportivos para estudiantes, docentes y funcionarios en el año – MP 35
7	Tasa de participación promedio en los eventos deportivos en el año – MP 85%
8	Número de beneficiarios promedio (estudiantes) del comedor Universitario
9	Tasa de no matriculados promedio en el año – MP 95%
10	Tasa de graduación promedio año – MP 22%

No entra para promedio

OBJETIVO ESTRATÉGICO
Diseñar y ejecutar programas de bienestar en beneficio del fortalecimiento de las habilidades y capacidades personales, sociales, académicas y culturales de la comunidad universitaria.

Planeación

Resultados 2022

# de objetivos específicos	# Estrategias	# de acciones	# de indicadores de logros	TOTAL METAS	metas planeadas para 2021	Cumplimiento 2022	Cumplimiento Eficacia 2022
1	3	4	6	6	6	100%	100%

7

Línea de acción:
Cultura de la calidad

#	INDICADORES
1	Plan Estratégico Institucional (Plan de Desarrollo) aprobado, actualizado y con seguimiento para fines de mejoramiento – MP 1
2	Número de capacitaciones sobre temas de calidad – MP 9
3	Sistema de evaluación y acreditación institucional (implementado y con seguimiento) – MP 1
4	Oficina creada para el manejo de la calidad institucional (acreditación, renovación de registros, ISO y otras normas de calidad) – MP 1
5	Número de autoevaluaciones de seguimiento para cumplimiento de las condiciones de calidad con fines de acreditación para programas – MP 2
6	Número de autoevaluaciones de seguimiento para cumplimiento de las condiciones de calidad para renovación de registros calificados para programas – MP 1

OBJETIVO ESTRATÉGICO
Garantizar la efectividad de los procesos y la satisfacción de los usuarios, para el cumplimiento de los objetivos institucionales y el mejoramiento continuo de Unibac en todas sus dimensiones.

Planeación

Resultados 2022

#	LINEA	# de objetivos especificos	# de Estrategias	# de acciones	# de indicadores de logros	TOTAL METAS	Metas planeadas para 2022	Cumplimiento 2022	Cumplimiento Eficacia 2022
1	Educación con calidad	2	7	16	12	13	11	99%	99%
2	Movilidad, Cooperación e Internacionalización	4	4	11	11	11	9	127%	100%
3	Desarrollo físico y Tecnológico para la Formación Integral	3	6	6	9	9	9	100%	100%
4	Investigación para la Innovación, Proyección Social y Desarrollo Sostenible	3	6	13	6	6	5	100%	100%
5	Gobernanza Institucional	3	6	5	10	10	10	98,5%	98,5%
6	Bienestar Universitario	1	6	3	10	10	9	100%	100%
7	Cultura de La Calidad	1	3	4	6	6	6	100%	100%
	Totales	17	38	58	64	65	59	103%	99,4%

GRACIAS

Gestión de la Calidad

- ✓ **Calidad es hacer las cosas bien todos los días**
- ✓ **Es satisfacer las necesidades y expectativas de la comunidad académica y otros grupos de interés**
- ✓ **Ser competitivos**
- ✓ **Ser Transparentes**
- ✓ **Es mejorar continuamente**

Gestión de la Calidad

Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
CALIDAD QUE TRASCIENDE

✓**Calidad Gerencial**
✓**Calidad Académica**
✓**Calidad del Control**

Gestión de la Calidad

Calidad gerencial:

Planeación efectiva (Plan de desarrollo y los planes por procesos cumplimiento del 100% de casi todos los procesos).

Optimización de los recursos de la Institución frente a las limitaciones.

Gestión del cumplimiento de las dimensiones del MIPG.

Liderazgo efectivo (eficaz y eficiente).

Gestión de la Calidad

Calidad Académica (Misional):

Desarrollo de los procesos de acreditación de programas: Artes plásticas y artes escénicas (actividades de autoevaluación)

Sostenimiento de la Acreditación de Alta Calidad del Programa de Música del Conservatorio Adolfo Mejía de Unibac.

Gestión de los procesos de Renovación de Registros Calificados de los programas de: Diseño Industrial, Comunicación audiovisual, Artes Plásticas, Artes Escénicas y Diseño Gráfico, bajo los lineamientos vigentes del MEN.

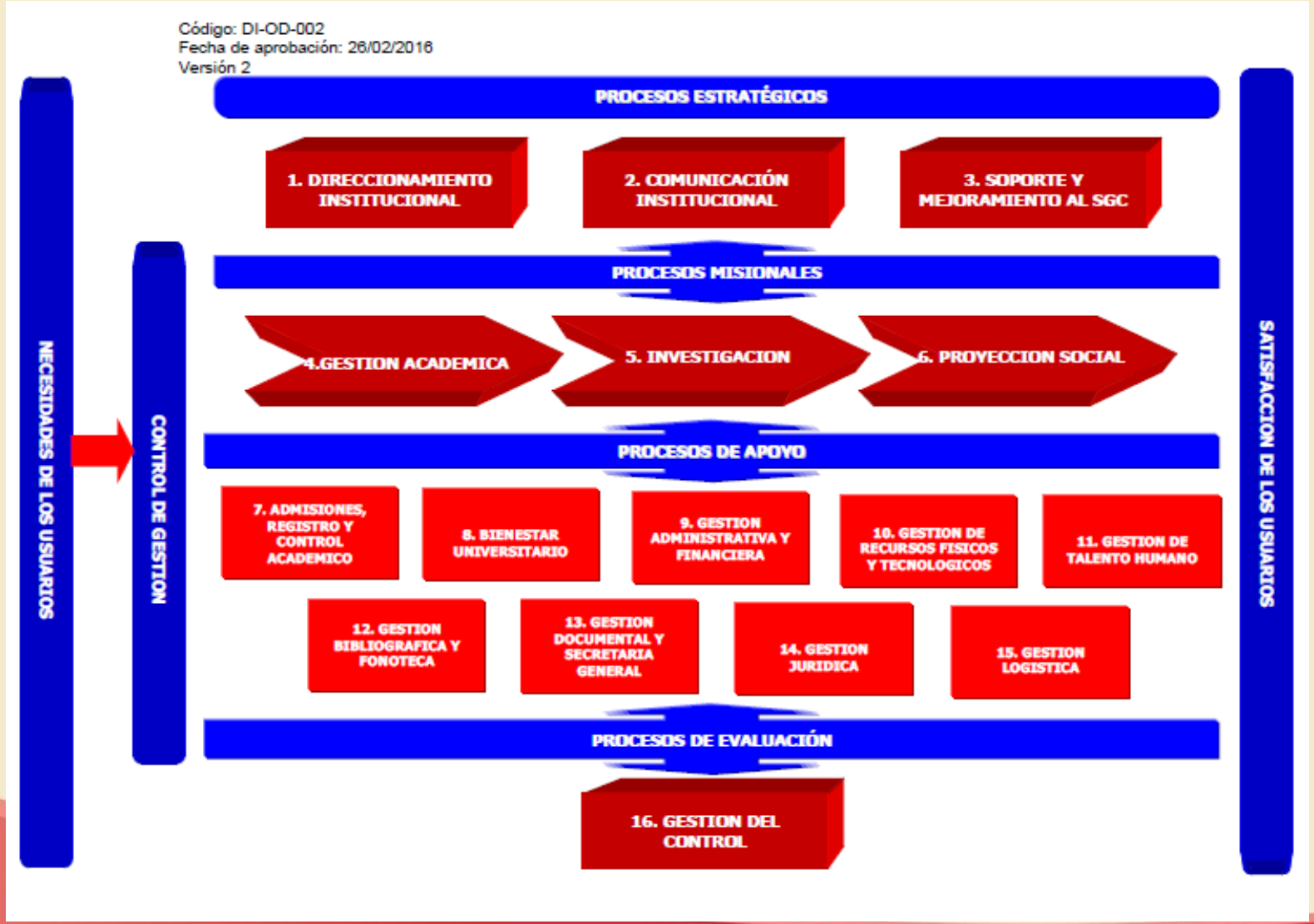
Calidad del control:

Auditorias de Gestión ISO 9001:2015 (Internas – Externas)

Auditorias de Control Interno

Auditorias por Órganos de Control

Gestión de la Calidad



Gestión de la Calidad

Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
CALIDAD QUE TRASCIENDE

Gestión de la Calidad

ICONTEC ES MIEMBRO DE

IQNET

icontec
ISO 9001

ICONTEC Certifica que el Sistema de Gestión de la organización:
ICONTEC certifies that the Organization's Management System of:

INSTITUCION UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLIVAR

Centro San Diego Carrera 9 No 39-12, Cartagena, Bolívar, Colombia

ha sido auditado y aprobado con respecto a los requisitos especificados en:
has been audited and approved based on the specified requirements of:

ISO 9001:2015

Este Certificado es aplicable al siguiente alcance:
This certificate is applicable to the following scope:

Diseño y prestación de servicios educativos superior en pregrado, investigación formativa y aplicada, extensión y proyección social en los programas de música, artes plásticas, artes escénicas, diseño gráfico, comunicación audiovisual y diseño industrial

Design and provisionof higher education at undergraduate. training and applied research, extrension and social outreach program, in music, visual arts, performing arts, graphic design, programs,audiovisual communication and industrial design.

Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
CALIDAD QUE TRASCIENDE

GRACIAS

Unibac te cuenta:

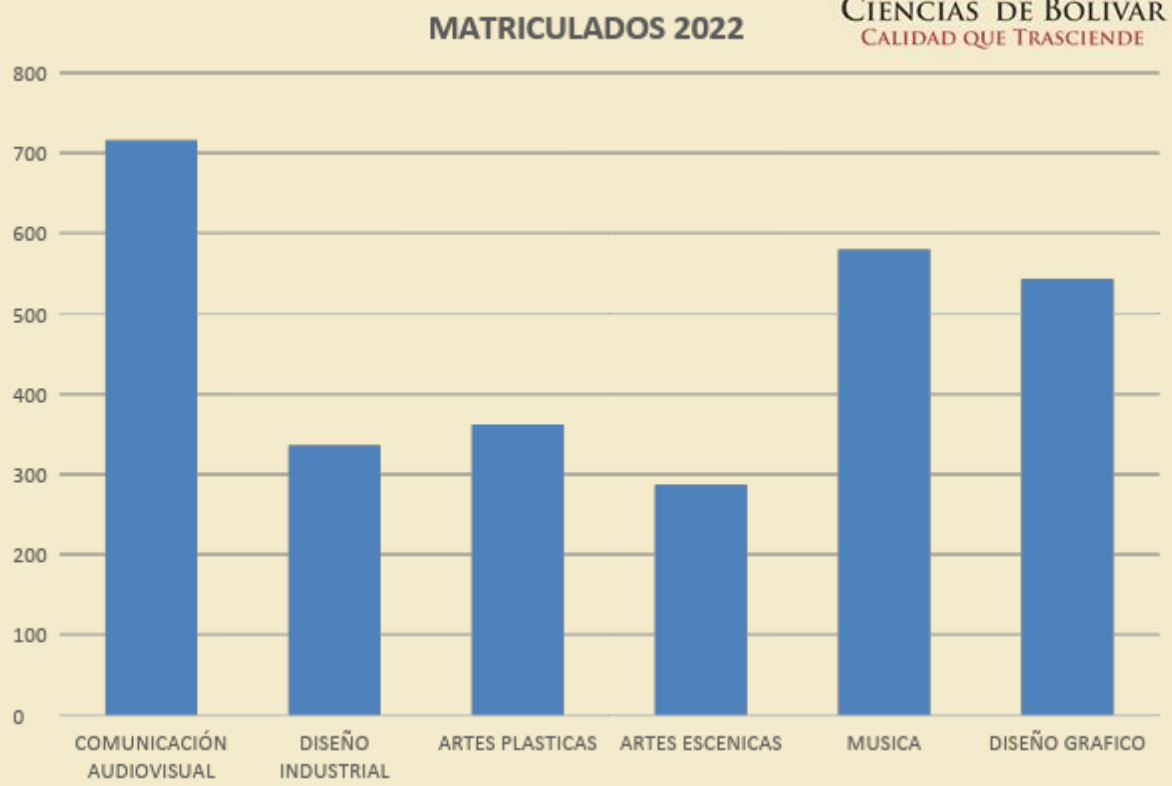
ACADÉMICA

2022

Gestión Académica

Matriculados en 2022: 2824 estudiantes

MATRICULADOS 2022	
Programa	
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	716
DISEÑO INDUSTRIAL	336
ARTES PLASTICAS	362
ARTES ESCENICAS	287
MUSICA	580
DISEÑO GRAFICO	543
Total	2.824



Gestión Académica

Plan de Desarrollo Docente

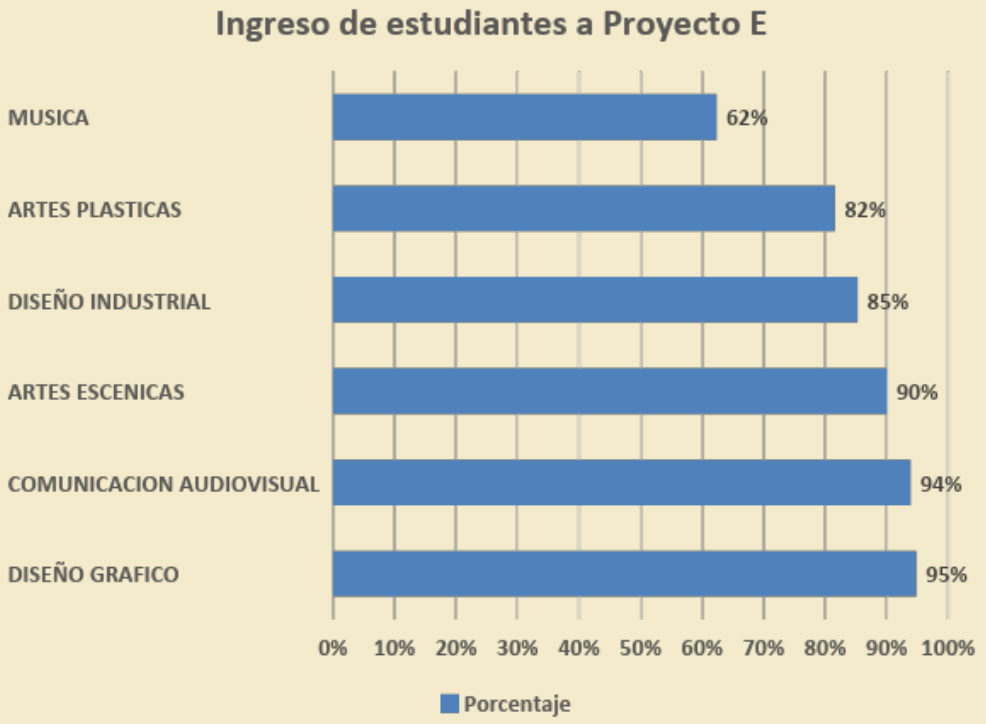
CRONOGRAMA DE ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DOCENTES 2022

CAPACITACIÓN	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
1. Tecnologías de la información aplicadas a la educación												
2. Herramientas Digitales para el proceso E-A												
3. Estrategias Pedagógicas para mejorar el Desempeño Docente												
4. Estrategias de Evaluación												
5. Tendencias de la educación: Normatividad												
6. ODS Objetivos de Desarrollo Sostenible Objetivo 4 Educación Objetivo 5 Inclusión Igualdad												
7. Diplomado Formación Docente en Prácticas Pedagógicas: Herramientas Didácticas Contemporáneas FUCEC UDC UNIBAC												
8. Seminario de Emprendimiento												
9. Internacionalización del Currículo												
10. Clases Invertidas y COIL												
11. Clases Espejo - Red Académica CACE												
12. Resultados de Aprendizaje												

Gestión Académica

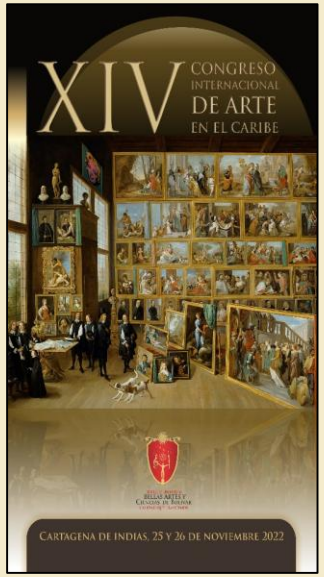
Ingreso de estudiantes Proyecto E 2022

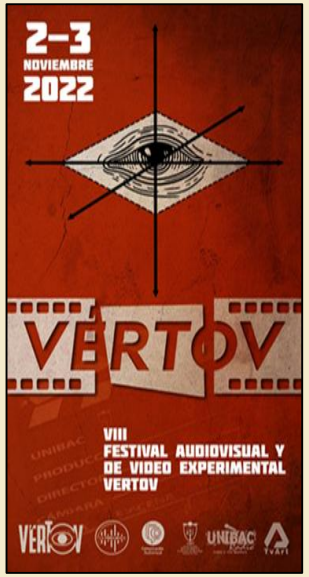
Programa	Activos	Total	Porcentaje
DISEÑO GRAFICO	273	288	95%
COMUNICACION AUDIOVISUAL	321	342	94%
ARTES ESCENICAS	153	170	90%
DISEÑO INDUSTRIAL	156	183	85%
ARTES PLASTICAS	177	217	82%
MUSICA	182	292	62%
Total	1262	1492	85%



Gestión Académica

Internacionalización Académica
”Proyectos que impactan el desarrollo curricular”





Gestión Académica Internacionalización

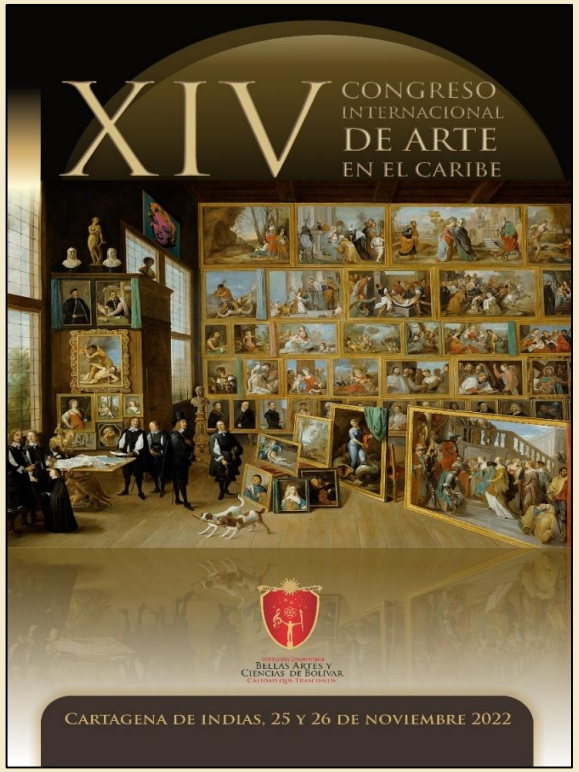
Facultad de Artes y Humanidades
Programa de Artes Plásticas
XIV CONGRESO INTERNACIONAL DE ARTE EN EL CARIBE
"Arte, Coleccionismo y Mercado"
25 y 26 de Noviembre de 2022

El Congreso Internacional de Arte en el Caribe es un evento anual que se realiza desde 2008 y hoy es el evento internacional con mayor tradición en nuestra área geográfica. Inició bajo la orientación de la Vicerrectora académica de Unibac Dra. Estela Barreto, el maestro Carlos Arturo Fernández Director de la maestría en Historia del Arte y el maestro Kevin Power.

Participaron como Invitados en modalidad presencial**: Julia Buenaventura -, Alejandra Gelis, y Jorge Lozano.**

Participaron como Invitados en modalidad virtual con estudiantes en sala: José Dario Gutiérrez, Sandra Montenegro, Alejandra Wolf, Cecilia Beas y Samuel León.

Participaron como Invitados en modalidad totalmente virtual: Jaime Quinto Mosquera, Myriam Cadavid, Graciela Vidal, Dr. Schroeder Cherry y la Dra. Lori N. Johnson.



Asistieron 150 personas, entre estudiantes y público en general, en modalidad presencial y virtual.

Gestión Académica Internacionalización

Facultad de Artes y Humanidades
PROGRAMA DE ARTES ESCÉNICAS
IX JORNADA INTERNACIONAL DE ESTUDIOS TEATRALES DEL CARIBE
“Tejidos por el Cuerpo y Nuevas Teatralidades”
20 y 21 de Septiembre de 2022

La Jornada Internacional de Estudios Teatrales del Caribe nace en el 2012, con la visita de Eugenio Barba a Unibac, y es un proyecto integrador de promoción y formación teatral que reúne artistas, formadores y estudiantes del teatro y la danza de diferentes instituciones especializadas en artes escénicas de toda la cuenca del caribe continental e insular.

Asistieron al **evento 220** personas, entre estudiantes y egresados del programa de Artes Escénicas de Unibac y estudiantes de otras instituciones de la ciudad.

Gestión Académica Internacionalización

Facultad de Diseño y Comunicaciones
PROGRAMA DE DISEÑO GRÁFICO
IX ENCUENTRO INTERNACIONAL ETICS
“Una Mirada al Multiverso del Diseño 3D”
26 y 27 de Octubre de 2022

El Encuentro Internacional de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (ETIC’s), es un evento concebido desde el programa de Diseño Gráfico, enfocado en abordar temáticas de interés en el ámbito del diseño, la tecnología y la comunicación visual. En esta 9ª edición, el evento ETIC’s abordó como tema central el **DISEÑO 3D** (Una mirada al multiverso del 3D), y se llevó a cabo a través de ponencias, conversatorios y workshops en las instalaciones de Unibac.

Entre las ponencias participó Marco Vásquez Diseñador Gráfico 3D con el tema Modelador de Personajes, Nicolás Solano Diseñador Gráfico egresado de Unibac con el tema Ensamblador de Mockups 3D, Carlos Bayena Diseñador Gráfico con el tema Mg. Diseño Digital / Docente de contenido 3D, Iván Jiménez Director del departamento de 3D de originalmockups.com, y Rafael Blanco Diseñador Gráfico egresado de Unibac – Docente Investigador de la Universidad Simón Bolívar. Las ponencias fueron transmitidas en tiempo real vía Streaming.

Los WorkShop estuvieron a cargo de Marco Vásquez y Rafael Blanco.

Asistieron al **evento 200 personas** entre estudiantes y docentes del programa de Diseño Gráfico de Unibac.

Gestión Académica Internacionalización

Conservatorio Adolfo Mejía
PROGRAMA DE MÚSICA
VIII CLÍNICAS INSTRUMENTALES Y CLÍNICAS KIDS
10 al 14 de Octubre de 2022

Los resultados de las **VIII Clínicas Instrumentales de Unibac**, evento central de internacionalización y educación continua del programa de Música del Conservatorio Adolfo Mejía Navarro, consolidan su liderazgo como epicentro de la educación artística del Caribe colombiano. Gracias al apoyo del Ministerio de Cultura, la Embajada de los EEUU, universidades aliadas de EEUU, Argentina, Panamá y Colombia, así como de numerosas organizaciones públicas y privadas nacionales e internacionales, las Clínicas crecen año tras año en cobertura, impacto y reconocimiento. La adhesión al proyecto de un nuevo segmento infantil juvenil, denominado Clínicas Kids, abrió una perspectiva de fomento a la educación musical temprana, a la integración y el trabajo colaborativo sin precedentes entre instituciones y procesos de formación en la región.

En este evento asistieron y **participaron 376 personas**.

Gestión Académica Internacionalización

Facultad de Diseño y Comunicaciones
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
VIII VERTOV
“VIII Festival Audiovisual y de Video Experimental Vertov”
2 y 3 de Noviembre de 2022

Con éxito se llevó a cabo el **VIII Festival Audiovisual y de video Experimental Vertov**, evento que cada año muestra los mejores proyectos audiovisuales que realizan los estudiantes de la región y del país.

El evento contó con la participación de 2 ponentes Internacionales y 3 ponentes nacionales que hicieron parte de la muestra académica, y se contó con más de 250 asistentes en el auditorio del Salón Pierre Daguet - Unibac.

En esta oportunidad participaron en la convocatoria la universidad de Pamplona, la universidad de Manizales, La universidad Mariana, la universidad Autónoma del Caribe, y la universidad Tecnológica de Bolívar.

Gestión Académica Internacionalización

Facultad de Diseño y Comunicaciones
PROGRAMA DE DISEÑO INDUSTRIAL
VII INNOBAC
“Nuevas Tecnologías & Diseño”
1 y 2 de Septiembre de 2022

El Seminario Internacional de Innovación en Diseño y Desarrollo de Productos, Innobac, se propone como escenario idóneo para reflexionar, socializar e incentivar el estudio y aplicación de acciones como la proyectación, la inventiva y la innovación entre nuestro estudiantado, nuestros egresados profesionales y el sector productivo que nos acompaña en los diferentes proyectos académicos o de proyección social en los que confluimos.

El evento se desarrolló en la modalidad Presencial, con un taller práctico a cargo de la empresa Trecho Innovación de México, y ciclo de ponencias con invitados locales, nacionales e internacionales.

Asistieron al evento 94 estudiantes y 10 docentes del programa de Diseño Industrial de Unibac y 39 invitados de la Universidad San Buenaventura (estudiantes, docentes, directivos). Al taller asistieron 37 estudiantes del programa de Diseño Industrial de Unibac.

Internacionalización Virtual: Clases Espejo

"Unibac te cuenta la gestión 2022"

XV Festival de las Artes
17 al 25 de noviembre de 2022

"Unibac Creativa"

Refleja lo que es la Institución Universitaria en su esencia, fortalecida por la Metodología Basada en Proyectos, la cual considera la capacidad de idear, reflexionar y hacer de manera innovadora tomando posición y apartándose de la repetición de esquemas habituales, teniendo conciencia clara y carácter bien definido para lograr la combinación entre los imaginarios, emociones, sentimientos, intuiciones, comprensiones e interpretaciones para unirlos con el pensamiento contemporáneo racional.

Mas de 120 proyectos seleccionados por los docentes de los programas de Música, Artes Plásticas, Artes Escénicas, Diseño Gráfico y Diseño Industrial.

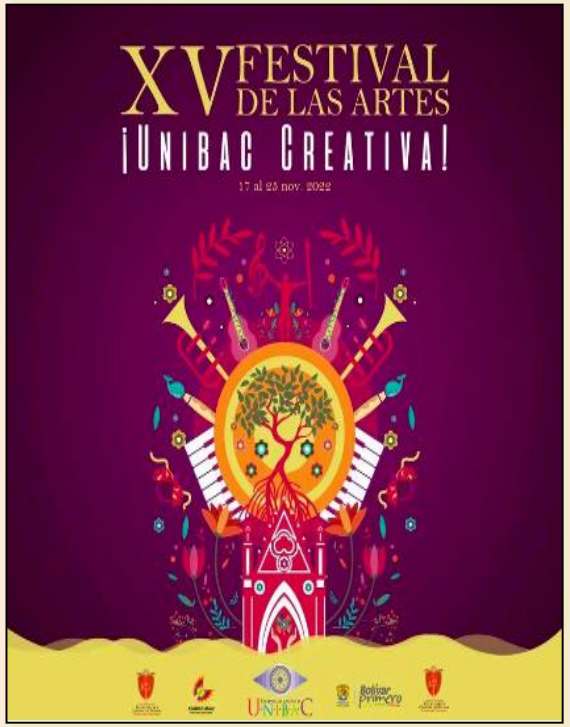
Rueda de Negocios

Fortaleciendo el emprendimiento de los estudiantes desde los impulsos institucionales y el plan de estudios con las asignaturas de gestión cultural, publicidad y mercadeo. Con el apoyo de siempre de la *Cámara de Comercio de Cartagena* y la invitación especial de Infotep de Ciénaga – Magdalena.

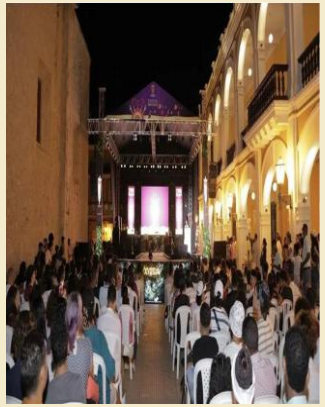
Subasta de Artes

Apoyada por la Vicerrectoría Académica, con el programa de Artes Plásticas, unida al Congreso Internacional de Artes en el Caribe y la gestión decidida de los profesores Carlos Gómez, César Gutiérrez y actúa como martillo del evento Jairo Martínez. Potenciando el talento con proyección internacional.

Más de 5.000 participantes de manera presencial, con la circulación por las redes y de manera virtual, durante los 10 días de exposición en Unibac y en diferentes espacios alternativos de la ciudad. Se resalta la participación de los egresados en todas las actividades.



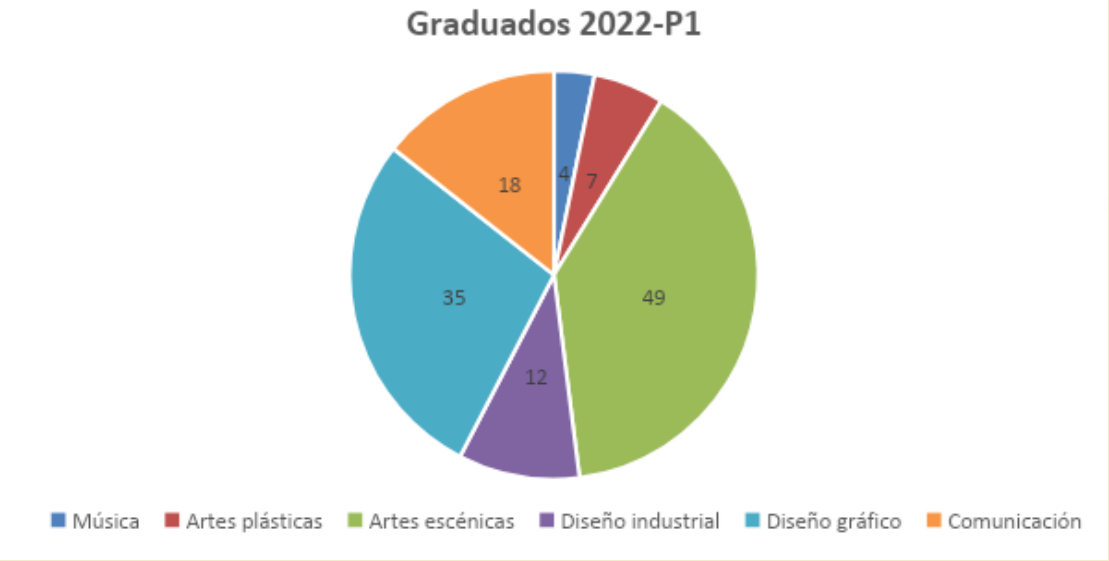
EVENTOS ACADÉMICOS



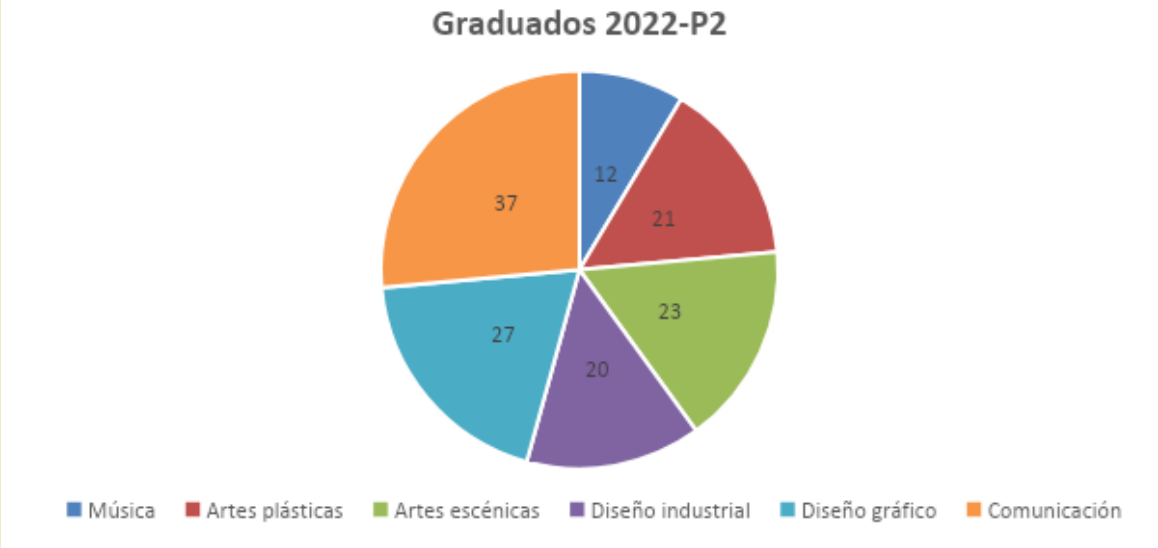
"Unibac te cuenta la gestión 2022"

GRADUADOS 2022 - ACADÉMICA

PROGRAMA	2022
	Cohorte 1
Música	4
Artes Plásticas	7
Artes Escénicas	49
Diseño industrial	12
Diseño Gráfico	35
Comunicación Audiovisual	18
TOTAL	125



PROGRAMA	2022
	Cohorte 2
Música	12
Artes Plásticas	21
Artes Escénicas	23
Diseño industrial	20
Diseño Gráfico	27
Comunicación Audiovisual	37
TOTAL	140



"Unibac te cuenta la gestión 2022"

GRACIAS

Unibac te cuenta:

INVESTIGACIÓN

2022

Investigación

Fortalecimiento capacidades de investigación en Unibac

Proyecto de regalías

1) Adecuación de un espacio exclusivo para los investigadores y sus grupos.

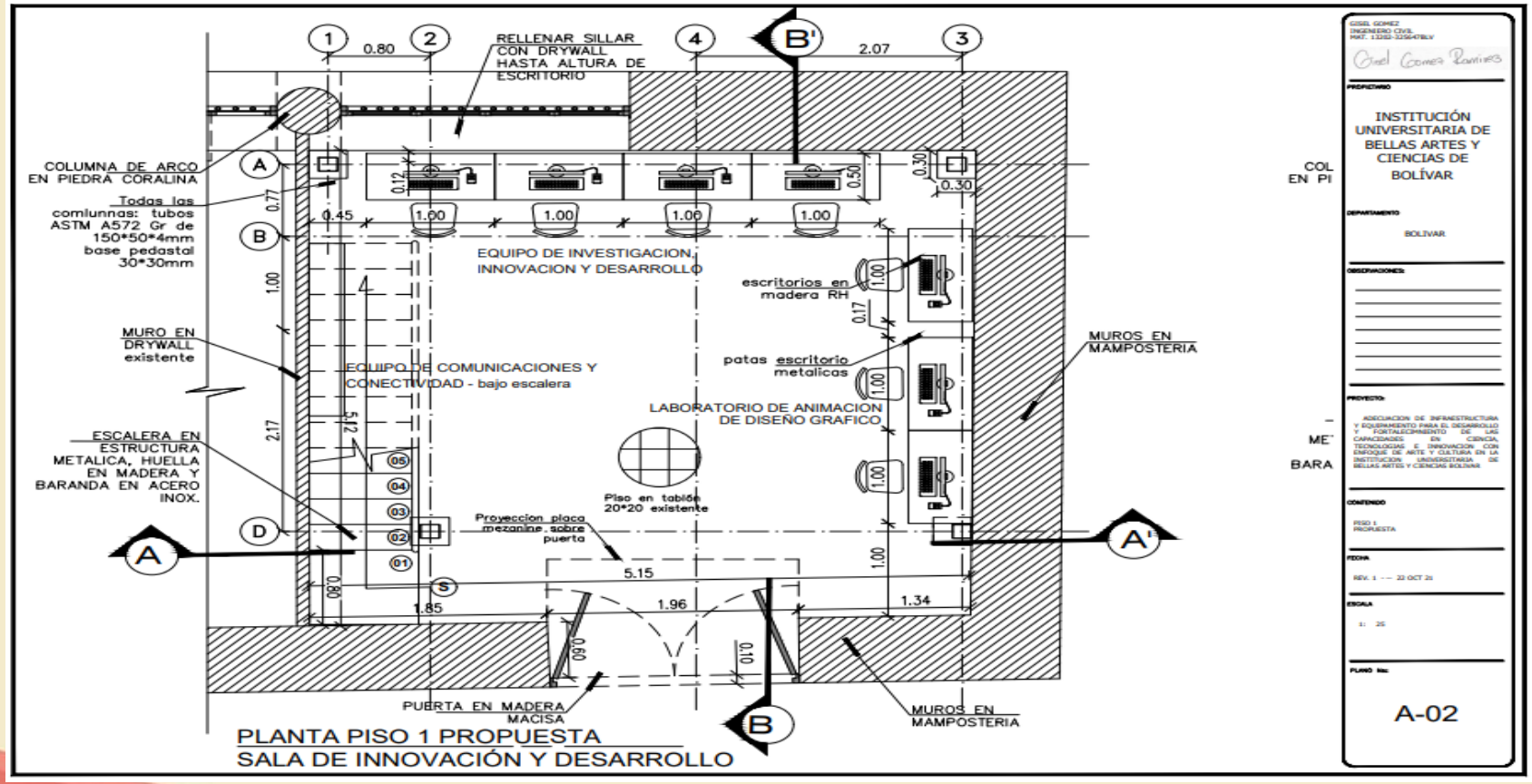
2) Adquisición de equipos de última tecnología y software.

3) Jornadas de capacitación en ciencia, tecnología e investigación y creación.

4) Elaboración de software para control, seguimiento y elaboración de banco de datos de proyectos.

Investigación

Plano Laboratorio de Investigación



Investigación

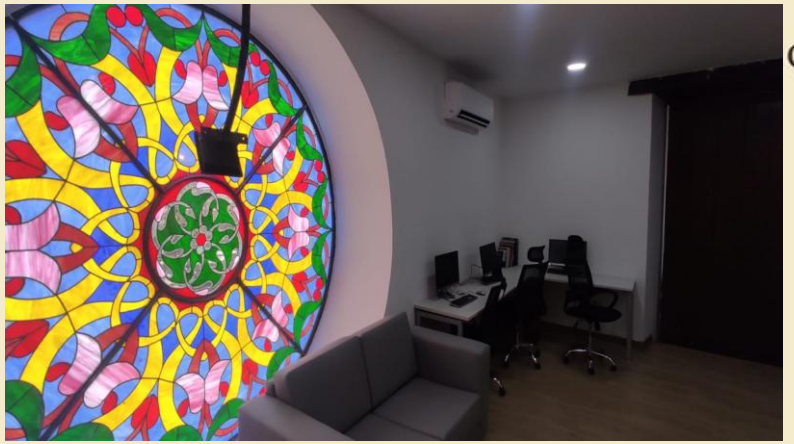
Adecuación infraestructura

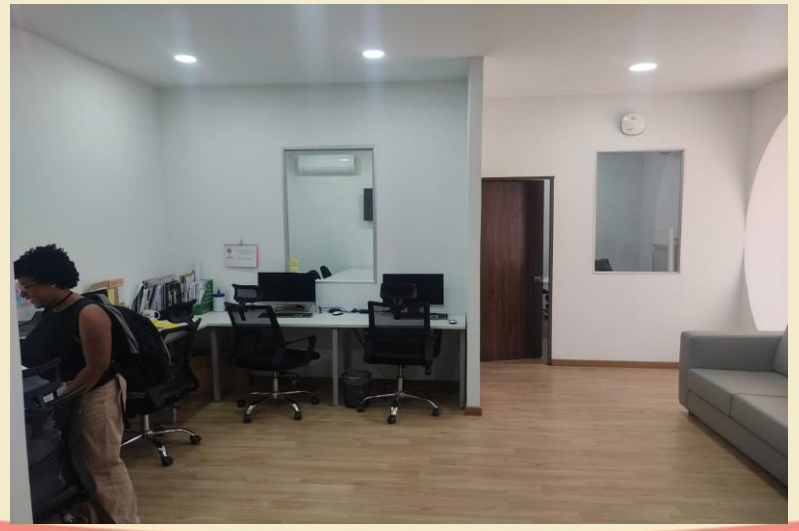
Fortalecimiento capacidades de investigación en Unibac

Proyecto de regalías

Adecuación de un espacio exclusivo para los investigadores y sus grupos.

- **Una sala de estudios con 7 puestos de trabajo**
- **Una sala de reuniones**
- **Una oficina de la dirección de investigaciones**





Investigación

Adquisición de equipo y software.

Fortalecimiento capacidades de investigación en Unibac

Proyecto de regalías

2) Adquisición de equipo y software:

Se adquirieron más de 617 millones en equipos y softwares especializados

Herramientas para el desarrollo de actividades y productos de carácter académico e investigativo. En adjunto la lista de los equipos adquiridos.

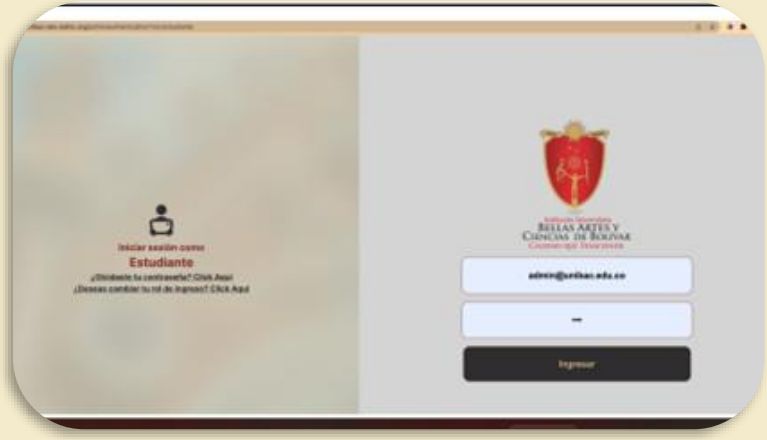
Investigación

Adquisición de equipo y software.

Equipos	Uso	Cantidad
Videocámara ultra nítida 4K Ultra HD, zoom óptico de 20x	Equipo de grabación portátil (música, escénicas y comunicación audiovisual). Para el registro de eventos y actividades de los programas	2
Consola / Grabadora Digital, 16 pistas para grabación	Equipo de grabación portátil (música, escénicas y comunicación audiovisual). Para el registro de eventos y actividades de los programas	2
Computador Portátil Nitro 5 (Por la Ref. computador i9)	Equipo de grabación portátil (música, escénicas y comunicación audiovisual). Para el registro de eventos y actividades de los programas	1
Monitor de estudio de campo cercano	Equipo de grabación portátil (música, escénicas y comunicación audiovisual). Para el registro de eventos y actividades de los programas	1
Piano digital	Este equipo permitirá garantizar la calidad de los productos de investigación en términos de producción de sonido y piezas artísticas.	1
Computador Portátil Nitro 5 (Por la Ref. computador i9)	Para uso de los docentes investigadores de los programas de diseño.	4
Tableta de dibujo gráfico con pantalla HD de 13.3". Tecnología de bolígrafo premium, con sensor de presión capacitiva.	Será usado por los docentes investigadores de los programas de diseño gráfico y diseño industrial.	3
Impresora Multifuncional Tabloide	Será usado por los docentes investigadores de los programas de diseño gráfico y diseño industrial.	1
Impresora 3D PRO	Para uso del programa de diseño industrial	1
Escaner plano, Hasta 600 dpi (color y monocromática, ADF)	Digitalización y edición de documentos, manuscritos musicales y otras fuentes bibliográficas. Todos los programas.	1

Investigación

Adquisición de equipo y software.



Investigación

Fortalecimiento capacidades de investigación en Unibac

Proyecto de regalías

3. Jornadas de capacitación en ciencia, tecnología e investigación y creación. En el marco del proyecto de regalías se ejecutaron 200 horas de capacitación.

- **Elaboración y ejecución de proyectos de investigación.**
- **Diseño de proyectos en Marco Lógico y MGA.**
- **Apropiación social del conocimiento con énfasis en la promoción de la investigación en arte y cultura.**
- **Acompañamiento técnico en redacción de proyectos.**
- **Curso avanzado en Software de Diseño de Modelos conceptuales en 3D.**

Investigación

Fortalecimiento capacidades de investigación en Unibac

Proyecto de regalías

4. Elaboración de software para control, seguimiento y elaboración de banco de datos de proyectos.

El software permite registrar proyectos de investigación, productos, semilleros, llevar un control de los mismos, presentar informes de los docentes, registrar anteproyectos, asociar tutores a los anteproyectos, realizar seguimiento de tutorías, sistematizar la información en tablas, indicadores, derivar consolidados administrativos de la información para emitir informes ante las altas directivas.

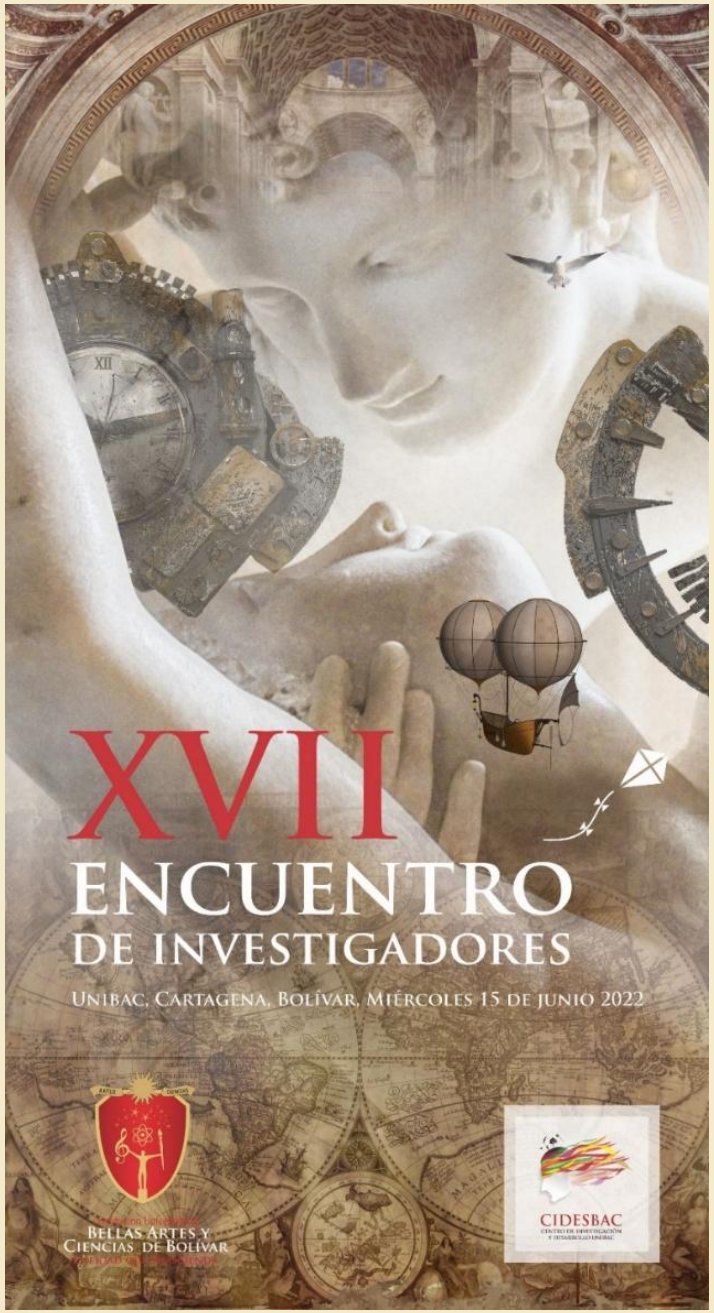
Investigación

Internacionalización

XV Encuentro de Investigadores

El 12 de diciembre se llevó a cabo el XV encuentro de investigadores de Unibac cuyo tema fue “El papel del arte en el mundo contemporáneo”.

Este año diseñamos el evento en forma de conversatorios y reflexiones. El evento contó con la asistencia de aproximadamente 30 docentes.



Investigación

Premio Nacional de Investigación Alejandro Ángel Escobar

Proyecto *Los diferentes Porros en Colombia*

Finalizado en 2022

InvestigARTE 1.0 Minciencias

El proyecto recibió el Premio Alejandro Ángel Escobar en la categoría Premio Nacional Ciencias Sociales y Humanas.

Investigación

Nuevos proyectos de investigación 2022

AE	Profundo
AE	Silencio sin fin
AP	Imagen del paisaje
AP	Museos y comunidad: ventanas al patrimonio
DG	Notación musical con Sibelius e InDesign
DG	Diagnóstico de la marca Unibac y suficiencia en ambientes digitales
DI	Diseño y desarrollo de juguetes para la comunidad de la Corporación Brajah en el sector de Puerta de Hierro en la ciudad de Cartagena de Indias
M	Los Sonidos de las Fiestas de Independencia de Cartagena
M	Pedagogía de iniciación musical vocal-coral juvenil del ciclo nivelatorio en música de Unibac.

IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM

icontec ISO 9001

1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
CALIDAD QUE TRASCIENDE

GRACIAS

Unibac te cuenta

PROYECCIÓN SOCIAL

2022

PROYECCIÓN SOCIAL

CURSOS PREPARATORIOS EN ARTES PLÁSTICAS, ESCÉNICAS Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL.

Los cursos de formación que se ofrecen hacen parte de los siguientes programas académicos:

- **Artes Plásticas** (Dibujo, Pintura Infantil, Pintura Juvenil, Pintura al Óleo)
- **Artes Escénicas** (Danza, Actuación)
- **Comunicación Audiovisuales** (Fotografía)

PROGRAMA PREPARATORIO DE MÚSICA.

El Programa Preparatorio de Música comprende: Piano, Violín, Guitarra, Percusión, Técnica Vocal, Tuba.

Total Matriculados 2022: 656 estudiantes

PROYECCIÓN SOCIAL

MATRÍCULA DE CURSOS Y PROGRAMA PREPARATORIO.

CURSOS	TOTAL MATRICULADOS 2022
ACTUACIÓN	57
BATERÍA	20
DANZAS	28
DIBUJO	120
FOTOGRAFÍA	37
GUITARRA	35
PIANO	88
PINTURA AL OLEO	68
PINTURA INFANTIL	80
TECNICA VOCAL	93
VIOLIN	29
TUBA	1
TOTAL	**656**

PROYECCIÓN SOCIAL

CLAUSURA CURSOS Y PROGRAMA PREPARATORIO

Clausura realizada en Unibac en el Salón Pierre Daguet y en el Patio de las Artes.

Semillero artístico de nuestro #talentoUnibac

PROYECCIÓN SOCIAL

TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

- Artes Plásticas
  - Dibujo
  - Pintura
- Artes Escénicas
  - Actuación
  - Danza
- Música
  - Técnica Vocal
  - Instrumento

PROYECCIÓN SOCIAL: Municipios y corregimientos del departamento de Bolívar

TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL.

- Municipio: María La Baja (Corregimiento Retiro Nuevo y Puerto Santander)
- Municipio de San Juan
- Municipio: Magangué (Corregimiento Barranco de Yuca y Cascajal)
- Municipio: Talaigua Nuevo y Cicuco
- Corregimiento Lomita Arena y Galerazamba
- Municipio Santa Catalina
- Municipio de San Pablo en zodes magdalena medio.

No. Total Beneficiarios: 2.846
Porcentaje de Satisfacción 4.8/5.

PROYECCIÓN SOCIAL: Municipios y corregimientos del departamento de Bolívar

Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
CALIDAD QUE TRASCIENDE

TALLERES DE MANUALIDADES

Para la producción de líneas en la región y desarrollo de destrezas artesanales.

Corregimiento de Hato Viejo municipio de Calamar y Municipio de Arjona en Zodes Dique

Total Beneficiarios: 188 personas
Porcentaje de Satisfacción 5.0

PROYECCIÓN SOCIAL: Hacia la comunidad

MELOMANÍAS

- **12 Agrupaciones Musicales**
- **522 Estudiantes en Tarima**

PROYECCIÓN SOCIAL

ORIENTACION PROFESIONAL (EXTERNAS)

Feria Universitaria Valores a la U (Municipio de Turbaco)

Municipio de Santa Catalina / Corregimiento Galerazamba

Municipio de María la Baja / Corregimiento Playón

Colegio Gimnasio Cartagena de Indias / Zona Norte

Municipio del Guamo / Corregimiento Nerviti

PROYECCIÓN SOCIAL

PROMOCION INSTITUCIONAL (INTERNA)

Visita Colegio
Colombo Bolivariano

INTERCAMBIO ACADEMICO

Visita Institucional del Colegio Santa Teresa Congregación religiosa hermanitas de la anunciación provincia del Rosario de Florida Santander

Visita Colegio
Gimnasio Everest

PROYECCIÓN SOCIAL

RELACION SECTOR EXTERNO CON LOS PROGRAMAS PROFESIONALES

- ✓ Se realizo la segunda experticia Narrativas Audiovisuales para la Paz
- ✓ Participación: Mas de 20 jóvenes de Cartagena y municipios aledaños.
- ✓ Apoyo: profesores del programa de Comunicación lideran el proyecto en convenio con la organización CEDAL "Comunicación Educativa".

PROYECCIÓN SOCIAL

RELACION SECTOR EXTERNO CON LOS PROGRAMAS PROFESIONALES

Proyecto Arte y Comunidad:
"Ventanas al Patrimonio"

Participaron 80 niños y jóvenes entre las edades de 7 a 15 años

Comunidades: Bocachica, La Boquilla, Barú y Arroyo de Piedra

Del Programa Artes Plásticas participaron 1 docente y 4 estudiantes

PROYECCIÓN SOCIAL

RELACION SECTOR EXTERNO CON LOS PROGRAMAS PROFESIONALES

- ✓ Convocatoria Estallido Cultural (Del Ministerio de Cultura)
- ✓ Se presentaron dos (2) obras teatrales: "Margaritas para mi abuela" y "Fabiola del mar y un mundo naranja".
- ✓ Lugar: Corregimiento de la Boquilla
- ✓ Dirigida: Niños y Jóvenes
- ✓ Edad: De 5 a 15 años
- ✓ Participaron: 20 Estudiantes del Programa de A.Esc.

IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM

icontec ISO 9001

1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
CALIDAD QUE TRASCIENDE

GRACIAS

Unibac te cuenta

GESTIÓN FINANCIERA

2022

GESTIÓN FINANCIERA

INFORME DE GESTIÓN FINANCIERA Y EJECUCIÓN PRESUPUESTAL

Aspectos laborales:

Unibac se encuentra al día por estos conceptos a 31 de diciembre de 2022:

- Salarios personal docente.
- Salarios personal administrativo.
- Salarios talleristas.
- Bonificación por Servicios Prestados.
- Seguridad Social y Aportes Parafiscales.
- Servicios Públicos.
- Vacaciones, Prima de Vacaciones y Bonificación de Recreación.
- Pagos de retenciones en la Fuente.
- Pagos Personal de Apoyo.
- Impuesto Predial (sobretasa al medio ambiente) y otros.

GESTIÓN FINANCIERA

INFORME DE GESTIÓN FINANCIERA Y EJECUCIÓN PRESUPUESTAL

Entes de Control:

Unibac se encuentra al día con los informes a los entes de control a 31 de diciembre de 2022, así:

- Informe presupuestal a la Contraloría General de la República.
- Rendición de Cuentas a la Contraloría Departamental de Bolívar.
- Informe rendición de cuentas bimestral a la Contraloría dep/tal de Bolívar.
- Formato de personal y costos.
- Informe de Control Interno.
- Informe Control Interno Contable.
- Informes Ministerio de Educación Nacional. (SNIES).

GESTIÓN FINANCIERA

INFORME DE GESTIÓN FINANCIERA Y EJECUCIÓN PRESUPUESTAL:

EJECUCIÓN DE INGRESOS A DIC. 2022

RENTA	PRESUPUESTO INICIAL	ADICIONES	REDUCCIONES	PRESUPUESTO DEFINITIVO	RECAUDO EJECUTADO	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN
INGRESO TOTALES	$ 29.177.723.294	$ 11.696.882.113	$ 6.567.530.000	$ 34.307.075.407	$ 30.903.598.004	90%
APORTE DEPARTAMENTAL LEY 30/1992	$ 7.359.206.400	$ -	$ -	$ 7.359.206.400	$ 6.745.939.200	92%
ESTAMPILLA PRODESARROLLO DEPARTAMENTAL	$ 3.166.001.864	$ -	$ -	$ 3.166.001.864	$ 2.690.546.147	85%
ESTAMPLILLA PROCULTURA DEPARTAMENTAL	$ 4.248.051.508	$ -	$ -	$ 4.248.051.508	$. 3.323.264.815	78%
RECUPERACIÓN DE CARTERA (Recursos Departamentales)	$ 10.883.781.112	$	$ 6.567.530.000	$ 4.316.251.112	$ 3.068.114.762	71%
INGRESOS ACADÉMICOS Y VENTA DE SERVICIOS	$ 2.741.849.120	$ 1.902.734.682		$ 4.644.583.802	$ 4.502.759.359	97%
RECURSO NACIONAL	$ 4.000	$ 4.851.163.298		$ 4.851.167.298	$ 4.851.164.298	100%
DEVLUCIÓN DE IVA	$ 726.825.290	$ 311.606.563		$ 1.038.431.853	$ 1.038.431.853	100%
RECURSOS DE CAPITAL + CAJA INICIAL	$ 9.000.000	$ 4.118.224.496		$ 4.127.224.496	$ 4.127.224.496	100%
OTROS RECURSOS	$ 43.004.000	$ 513.153.074		$ 556.157.074	$ 556.153.074	100%

GESTIÓN FINANCIERA

INFORME DE GESTIÓN FINANCIERA Y EJECUCIÓN PRESUPUESTAL:

EJEC. DE GASTOS E INVERSIÓN A DIC. 2022

DETALLE	PRESUPUESTO INICIAL	CRÉDITO	CONTRA CRÉDITOS	ADICIÓN	REDUCCIÓN	APROPIACIÓN DEFINITIVA	EJECUCIÓN TOTAL	%
Presupuesto de Gastos e Inversión	$ 29.177.723.294	$ 4.486.552.208	$ 4.486.552.208	$ 11.696.882.113	$ 6.567.530.000	$ 34.307.075.407	$ 24.244.587.294	71%
Gasto de personal	$ 9.176.666.429	$ 30.000.000	$ 110.000.000	$ 5.000.000		$ 9.101.666.429	$ 7.293.686.375	80%
Gastos Generales	$ 3.237.578.700	$ 419.803.646	$ 339.803.646	$ 2.665.611.042		$ 5.983.189.742	$ 3.143.756.799	53%
Otros Gastos	$ 50.001.000	$ -	$ -	$ 3.901.139		$ 53.902.139	$ 24.354.439	45%
Inversión	$ 16.713.477.165	$ 4.036.748.562	$ 4.036.748.562	$ 9.022.369.932	$ 6.567.530.000	$ 19.168.317.097	$ 13.782.789.681	72%

GESTIÓN FINANCIERA

ESTADO DE CUENTAS POR COBRAR AL DEPARTAMENTO A 16 DE MAYO DE 2023

DETALLE	Vigencia 2023	Vigencia 2022	Vigencia 2021	Total Cuentas por cobrar
APORTE DEPARTAMENTAL (LEY 30/1992)	$ 3.514.286.400	$ -	$ -	$ 3.514.286.400
ESTAMPILLA PRODESARROLLO DEPARTAMENTAL	$ 825.145.563	$ 409.310.494	$ 370.151.456	$ 1.604.607.513
ESTAMPILLA PROCULTURA DEPARTAMENTAL	$ 1.198.555.910	$ 1.982.950.509	$ 639.150.132	$ 3.820.656.551
TOTALES POR VIGENCIA:	$ 5.537.987.873	$ 2.392.261.003	$ 1.009.301.588	$ 8.939.550.464

IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM

icontec ISO 9001

1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
CALIDAD QUE TRASCIENDE

GRACIAS

Unibac te cuenta:

BIENESTAR UNIVERSITARIO

2022

BIENESTAR UNIVERSITARIO

DIRECCIÓN DE BIENESTAR UNIVERSITARIO

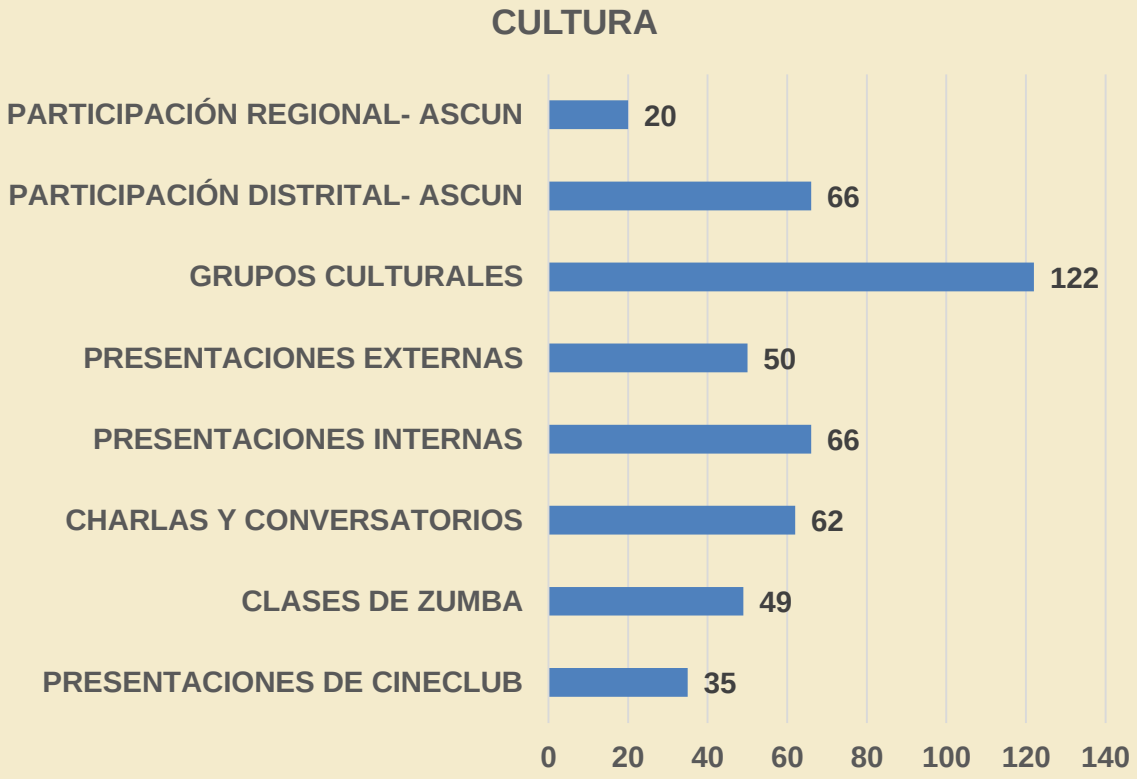
- Comité de Bienestar Universitario
- **CultivArte:** Promocion y Gestion Cultural
  - Disciplinas Culturales
- **RecreArte:** Recreacion y Deporte
  - Disciplinas Deportivas
- **EmpoderArte** Desarrollo humano
  - Excelencia, Academica
  - Inclusión
  - Acompañamiento Emocional/ Psicológico
  - Comedor Universitario
- **CuidArte** Salud y Ambiente
  - Promocion y Prevención
  - Primeros Auxilios
  - Ambiente
  - Asesoría Nutricional
  - Seguro Estudiantil
- **AcompañArte** Emprender y Trascender
  - Apoyo Económico
  - Emprendimiento
  - Deserción
  - Observatorio de Egresados

Bienestar Universitario
CultivArte
Promoción y Gestión Cultural

1. **Fomento de la Cultura y el Arte en la comunidad Unibacense: Conformación de grupos culturales y artísticos.**

2. **Participación en festivales, promocionando los grupos artísticos y talentos de Unibac.**

3. **Disciplinas culturales: Grupo de Gaita, Danza Urbana, Danza Folclórica, Grupo de Vallenato, Taller de Comics, Cine Club.**

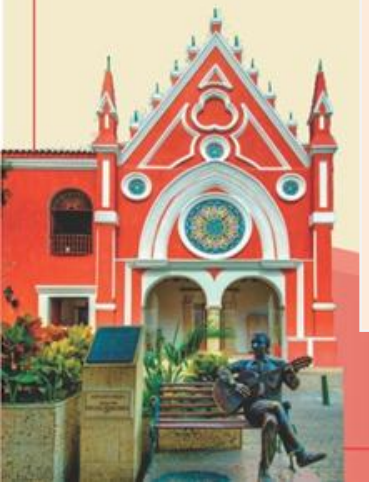


Bienestar Universitario
RecreArte
Recreación y Deporte

1. Programas de Formación deportiva.
2. Programas de Recreación Deportiva.
3. Fomento del deporte competitivo. Universidades, empresas y comunidades.

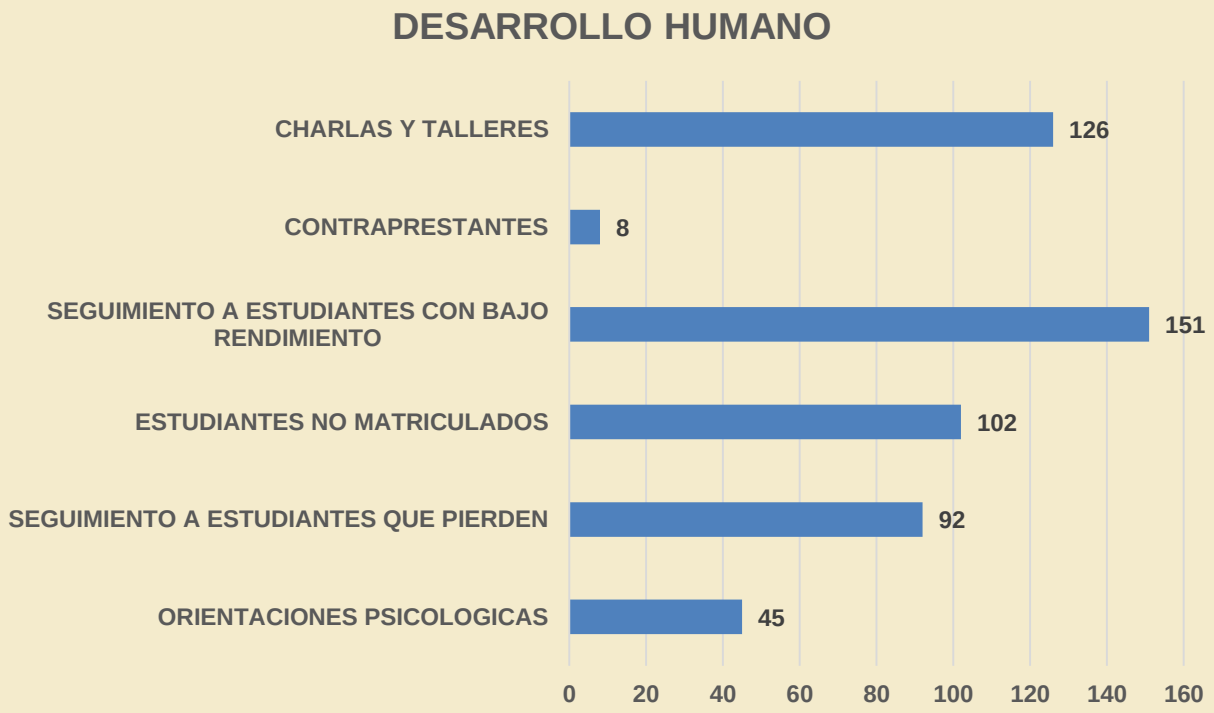
DISCIPLINAS DEPORTIVAS Y RECREATIVAS

- ✓ Futbol sala femenino y masculino
- ✓ Taekwondo
- ✓ Voleibol
- ✓ Baloncesto



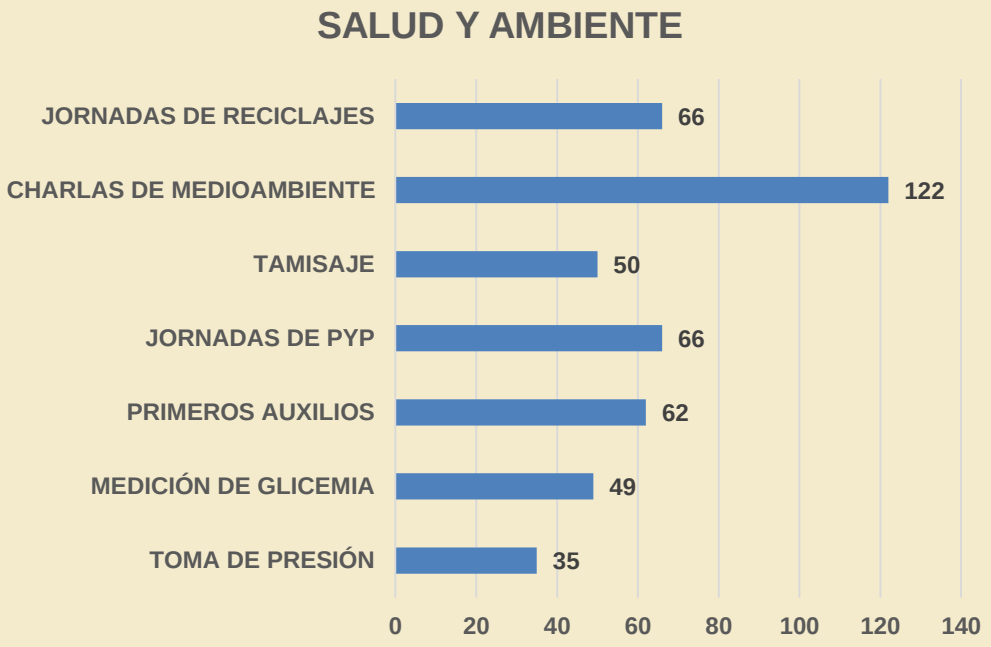
Bienestar Universitario
EmpoderArte
Desarrollo Humano

1. Programas de promoción de la Excelencia Académica. (- Excelencia Académica. – En busca de la excelencia académica).
2. Programa de Orientación y asesoría psicológica.
3. Acompañamiento a la vida Universitaria.
4. Programa de Estímulos económicos por rendimiento académico y de Bienestar Universitario.
5. Programa de Evaluación: Encuesta de Satisfacción y Evaluación Docente.



Bienestar Universitario
CuidArte
Salud y Ambiente

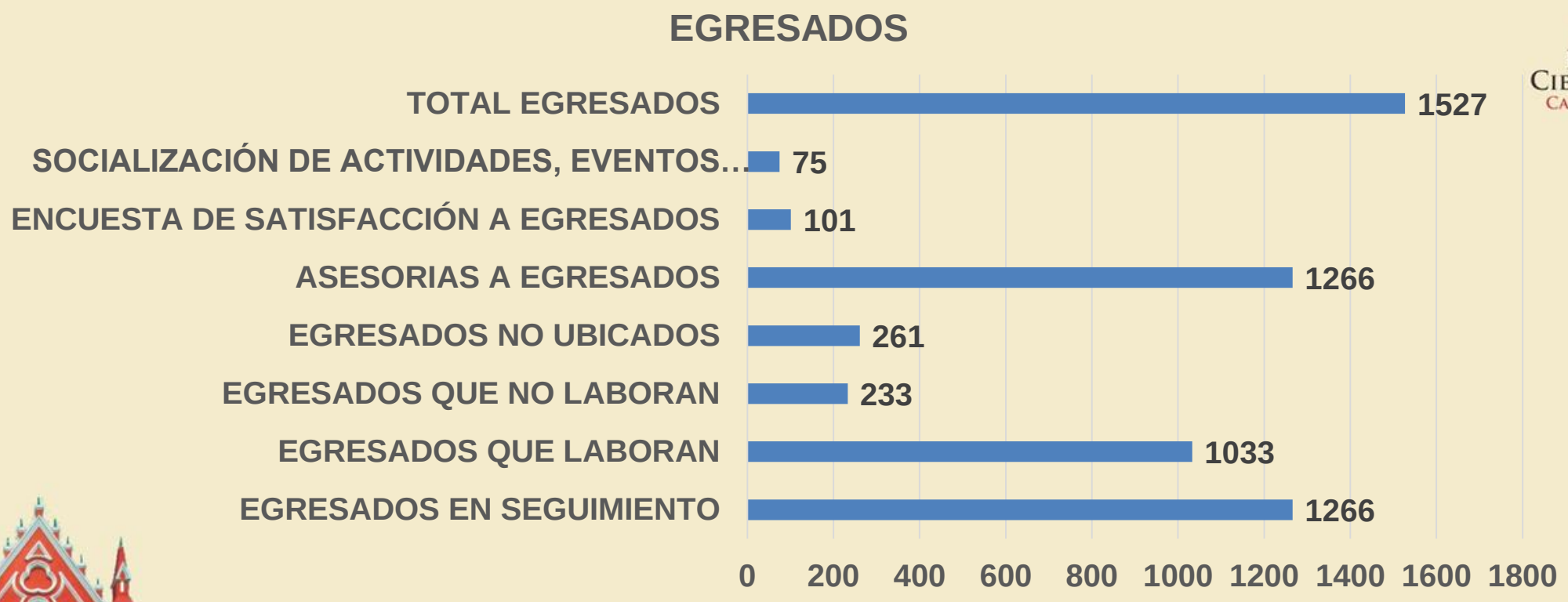
1. Programas de Promoción de la Salud y Prevención de la Enfermedad.
2. Servicios de Primeros Auxilios.
3. Acompañamiento a Centro de salud y eventos sociales.
4. Seguro para estudiantes.
5. Programa Ambiental Universitario "Ambientarte".



Bienestar Universitario
AcompañArte
Emprender y Trascender

1. Programa de Jóvenes en Acción.
2. Programa de Evaluación: (Caracterización, Evaluación servicios de Bienestar)
3. Programa de Visitas domiciliarias.
4. Programa de Bienestar Social: (Visitas, acontecimientos, eventos sociales y académicos.

EGRESADOS


EGRESADOS
TOTAL EGRESADOS
1527
SOCIALIZACIÓN DE ACTIVIDADES, EVENTOS…
75
ENCUESTA DE SATISFACCIÓN A EGRESADOS
101
ASESORIAS A EGRESADOS
1266
EGRESADOS NO UBICADOS
261
EGRESADOS QUE NO LABORAN
233
EGRESADOS QUE LABORAN
1033
EGRESADOS EN SEGUIMIENTO
1266
0
200
400
600
800
1000
1200
1400
1600
1800

GRACIAS

IQNET CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM

icontec ISO 9001

1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
CALIDAD QUE TRASCIENDE

PROYECTOS ESTRATÉGICOS RECTORÍA

1. Amnistía Académica

Mediante el Acuerdo Académico 005 de 22 de abril de 2022, el Consejo Académico de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar 5 (Unibac) reglamentó una amnistía académica única y extraordinaria que permitirá a estudiantes de pregrado que, por razones distintas a sanciones disciplinarias, no lograron concluir sus estudios dentro de la Institución y obtener su título profesional.

No. de Estudiantes Graduados Amnistía

Diseño Gráfico: 5
Música: 13
Artes Plásticas: 6
Artes Escénicas: 2
Total: 26

2. Cinco Premios (5) Congos de Oro

Dos jóvenes agrupaciones cartageneras integradas por estudiantes y egresados de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar (Unibac), ganaron Congo de Oro en el Festival de Orquestas que se realizó en el marco del Carnaval de Barranquilla. Se trata de las agrupaciones 'Viento y Tambó' y Charanga Joven.

3 Congos a "Viento y Tambó" y
2 a "Charanga Joven"
TALENTO UNIBAC

Viento y Tambó es liderada por el egresado Unibacense del programa de Música, Marlon de la Peña, quien ganó tres Congos de Oro en las categorías de: mejor agrupación folclórica "Premio Lo Nuestro", mejor "Canción inédita" del Carnaval (Agua bendita-Primer lugar compositor) y "Mejor intérprete de la canción inédita" del Carnaval de Barranquilla.

Charanga Joven está integrada -entre otros- por el violinista Daniel Vega, estudiante talento Unibac ad-portas de grado; el contrabajista, Santiago Ahumada, egresado unibacense, y el también egresado, Camilo Buelvas Rico, los dos primeros, exintegrantes de la Orquesta Sinfónica de Bolívar. Se ganaron dos Congos de Oro, en las categorías de "Artista Revelación" y "Mejor Instrumentista".

3. Convenio Unibac - IPCC

La Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar (Unibac) y el Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena (IPCC), firmaron un convenio interadministrativo para: Profesionalización de artistas en cinco (5) de los seis programas que oferta la Institución, continuación de becas y Escuela de Formación Festiva.

3.1 Profesionalización

Propicia la formación profesional en artes y cualificación de actores festivos desde los programas de Artes Escénicas, Artes Plásticas, Diseño Industrial, Comunicación Audiovisual y Música, a partir de una estrategia para la salvaguarda del patrimonio inmaterial de la ciudad

3.2 Becas

Se busca dar continuidad a la entrega de estímulos a través de becas de estudio en el marco del convenio y que se han venido dando en años anteriores suscritos entre el IPCC y UNIBAC

3.3 Escuela de Formación Festiva

En la implementación de las actividades concernientes a la Escuela de Formación Festiva, se propone de manera inicial, el desarrollo de un Diplomado de Formación Festiva que contemple dos componentes:

- **Uno básico que abarque los fundamentos históricos y conceptuales que sustentan la tradición festiva en Cartagena, la importancia de su preservación, los mecanismos de apropiación social por parte de la ciudadanía; y**
- **Un componente especifico por cada modalidad artística y oficios que intervienen en el quehacer festivo, que incluya ejercicios teóricos prácticos.**

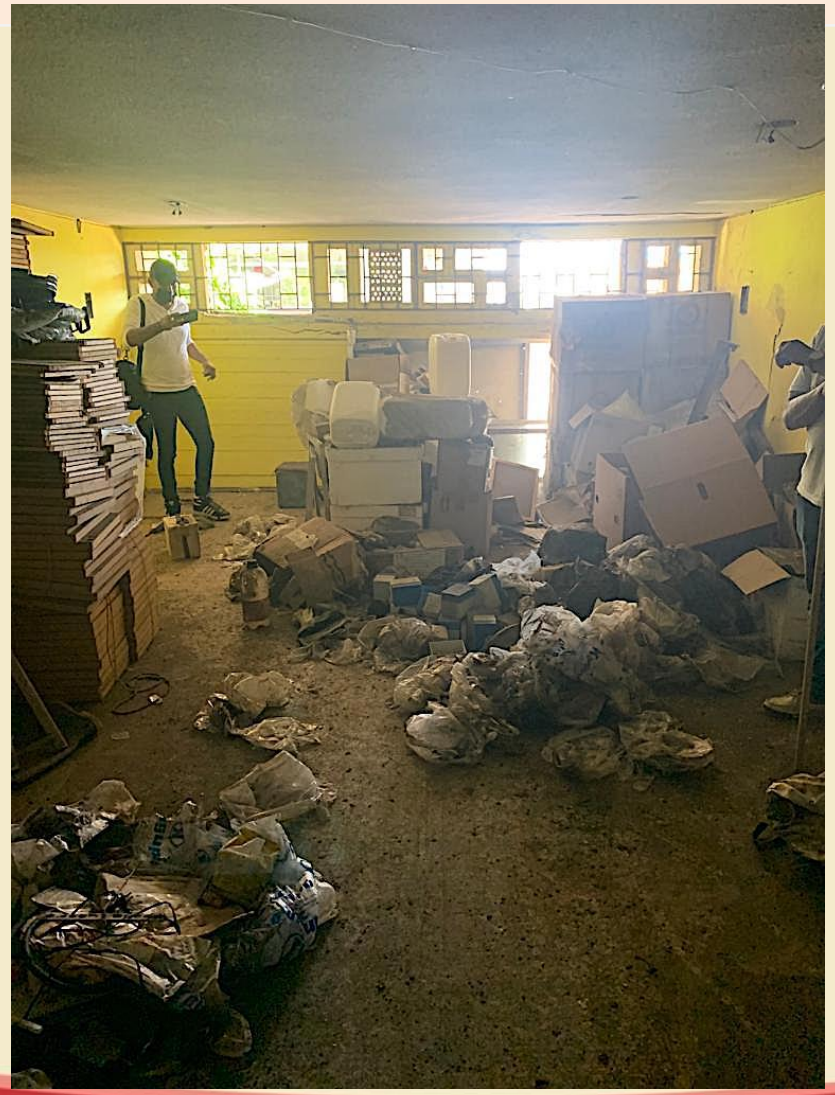
4.Premio Humanitario al Leonismo.

La Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar (Unibac), recibió el Premio Humanitario del Leonismo, máxima distinción que otorga el Club de Leones de Colombia.

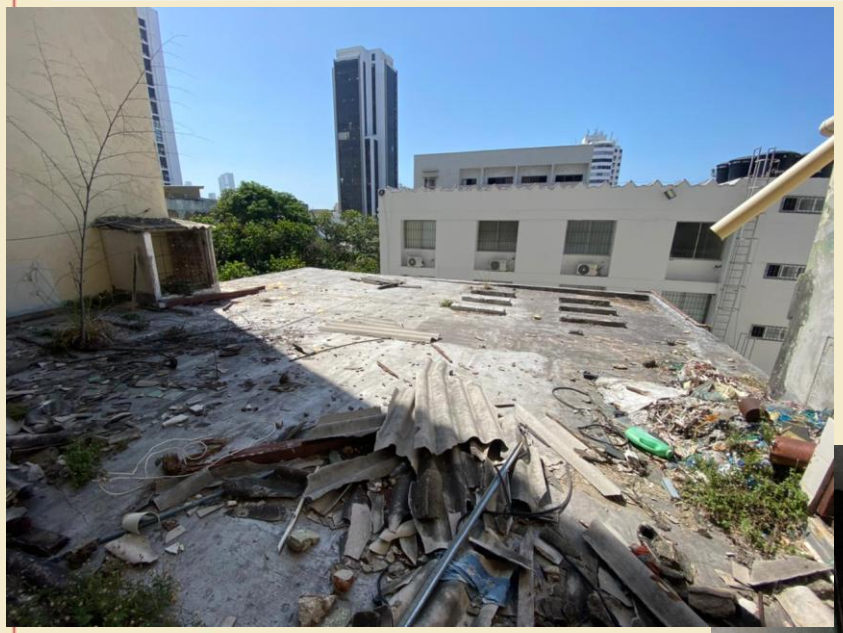
5. Unibac Matuna.

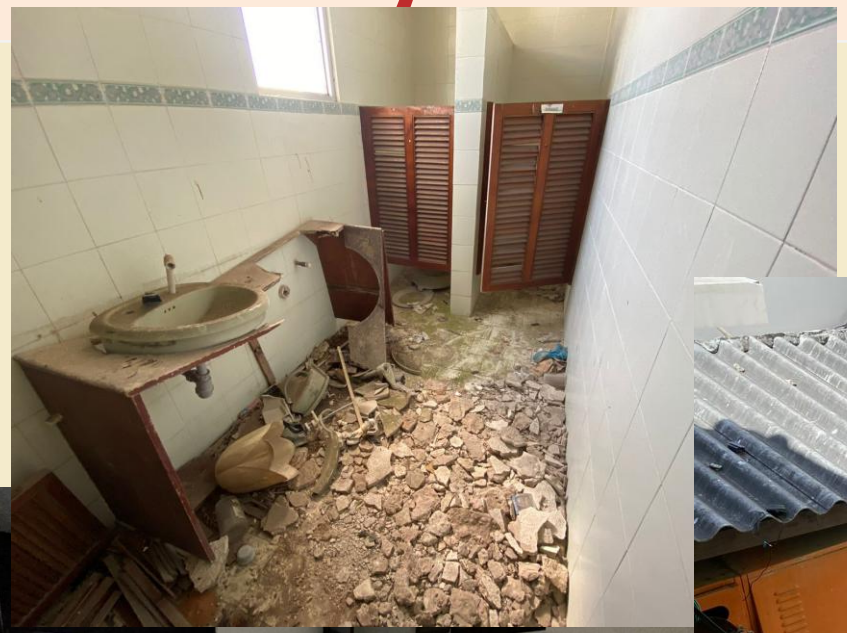
La Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, firmó Escrituras el pasado 3 de agosto de 2022, de un edificio que queda a minutos a pie de la sede principal. Son 10 pisos que se llenarán de educación superior cultural y científica.

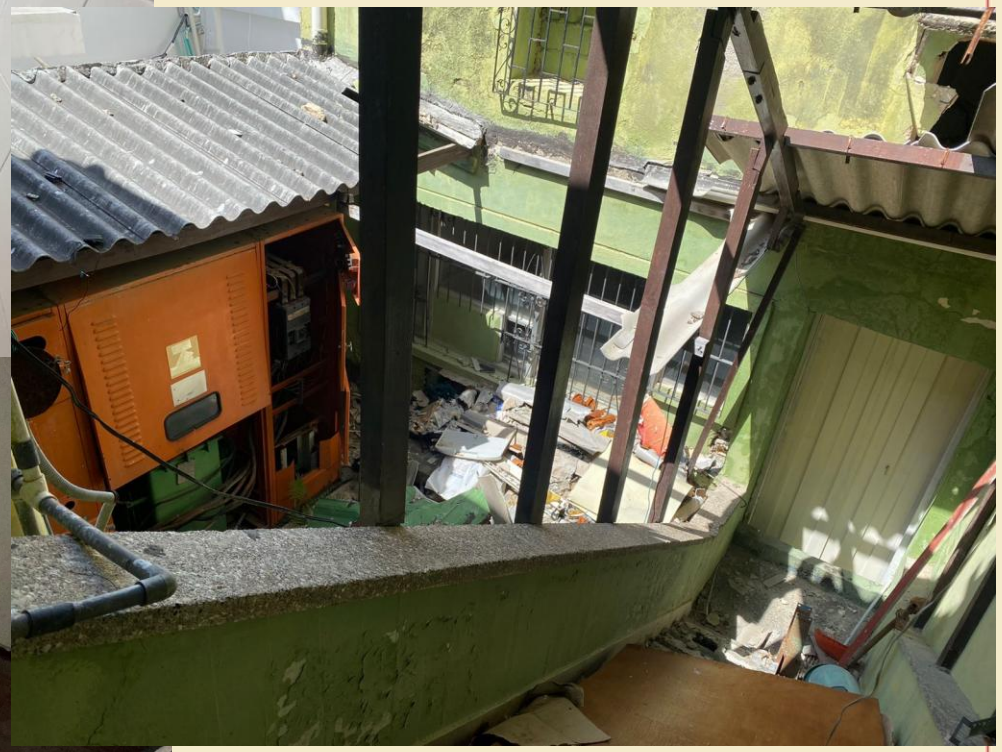
5. Unibac Matuna.
Pisos 1 y 2



5. Unibac Matuna.
Pisos 3 y 4



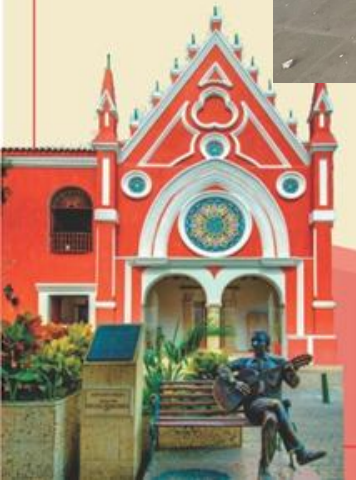




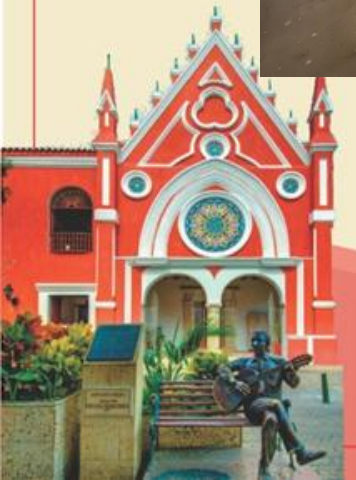
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR
CALIDAD QUE TRASCIENDE

"Unibac te cuenta la gesti

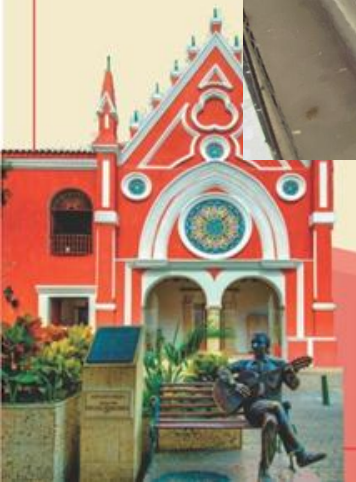
5. Unibac Matuna. Pisos 5 y 6



5. Unibac Matuna. Pisos 7 y 8



5. Unibac Matuna. Piso 9.



5. Unibac Matuna. Piso 10.

5. Unibac Matuna. Piso 11

5. Unibac Matuna.

APERTURA CULTURAL

La Plaza Benkos Biohó se llenará de arte

La Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar (Unibac) abrirá un edificio de las artes en la Plaza Benkos Biohó.

Gustavo Tatis Guerra
EL UNIVERSAL

El antiguo edificio de la Lotería de Bolívar en la Plaza Benkos Biohó ha sido entregado a la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar (Unibac), y desde 2023 será una nueva sede de la Universidad y un edificio de nueve pisos y terraza para las artes.

"Su cercanía con el complejo universitario principal permitiría mantener integrada a la población de los tres estamentos universitarios (estudiantes, docentes y administrativos)", ha expresado a **El Universal** Sacra Nader, rectora de la institución universitaria, acontecimiento que se dio a conocer con un concierto de Melomanías, dentro de la agenda de fin de año.

"El Convento San Diego y el edificio contemporáneo se nos quedaron pequeños", afirmó la rectora. Vía ordenanza, la Asamblea autorizó la transferencia de dominio en dación de pago del edificio donde quedaba la Lotería de Bolívar, en el sector de La Matuna. Allí –detalló la rectora– se harán obras de liberación, reforzamiento y restauración del predio para acondicionarlo como segunda sede académica de la Institución.

En este edificio no solo funcionará la Facultad de Diseño y Comunicaciones con sus tres programas profesionales de Diseño Gráfico, Diseño Industrial y Comunicación Audiovisual, sino que además contará con Salas de Exposiciones, Galería y Tienda de Arte, salas de conferencias, entre otros, así como las áreas administrativas de la Facultad.

La apertura de este edificio de las artes en la Plaza Benkos Biohó irradiará una renovación social y cultural en el entorno de esta plaza, con la participación de estudiantes de diseño y arte, pedagogos, artistas y gestores.

"Han sido varios años de trabajo sin pausa desde que comenzamos las obras de ampliación de infraestructura, las cuales se iniciaron con la escrituración del Convento en julio de 2001, luego la escrituración del lote posterior en diciembre de 2007 y ahora con Unibac Matuna, en agosto de 2022", precisó la funcionaria.

"Los nuevos espacios para las artes, el diseño y las comunicaciones son muestra de compromiso institucional, de inversiones con un impacto social y de una educación pública de calidad".

Arte en la plaza

Varias oficinas y negocios existentes en los alrededores de la Plaza Benkos Biohó celebran la inauguración del edificio de las artes en este punto estratégico, en el corazón de la ciudad amurallada.

Además es un espacio lleno de historias: por allí Benkos Biohó nadó en la oscuridad de la noche, la ciénaga y la manigua, buscando la luz de la libertad.

En medio de las adversas realidades de la plaza de hoy, la noticia del nuevo edificio es un soplo de esperanza en la vida académica y cultural de Cartagena. Nuevos gestores y creadores nadarán en la luz de este tiempo, buscando nuevas alternativas para la vida y las artes de la ciudad.

Este edificio de 9 pisos, que está en restauración, será una nueva sede de la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar. //ZENIA VALDELAMAR - EL UNIVERSAL

"Unibac te cuenta la gestión 2022"

GRACIAS

PREGUNTAS